

ОБЪЕКТИВ  
ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ

ЮПИТЕР-8

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ОБЪЕКТИВ  
ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЮПИТЕР-8

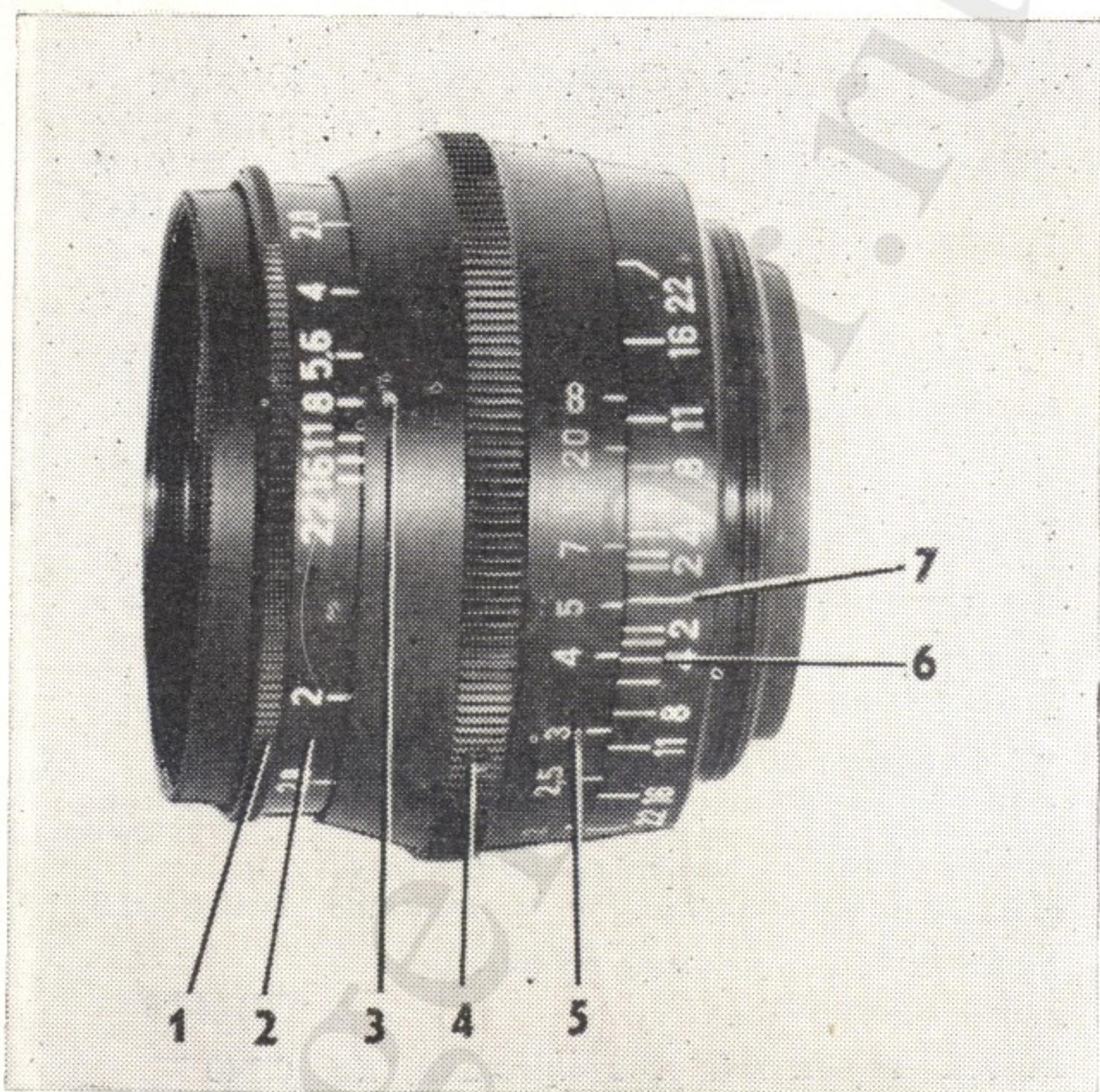
РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

## НАЗНАЧЕНИЕ

Объектив фотографический «Юпитер-8» предназначен для установки на фотографические аппараты типа «Зоркий» с размером кадра  $24 \times 36$  мм и может быть применен для выполнения различных видов съемки.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

|  |                |
|--|----------------|
| Фокусное расстояние, мм . . . . .                              | 50             |
| Угол поля зрения, град . . . . .                               | 45             |
| Рабочее расстояние, мм . . . . .                               | 28,8           |
| Пределы изменения фокусировки от 1 до « $\infty$ »             |                |
| Пределы изменения относительных отверстий . . . . .            | от 1:2 до 1:22 |
| Соединение объектива с фотоаппаратом — резьбовое . . . . .     | M39×1          |
| Присоединительный резьбовой размер для светофильтров и насадок | M40,5×0,5      |
| Габаритные размеры объектива без крышек . . . . .              | 50×42,5        |
| Масса объектива без крышек, кг                                 | 0,140          |



1—кольцо диафрагмы; 2—шкала диафрагмы;  
3—точка (индекс); 4—кольцо; 5—шкала рас-  
стояний; 6—шкала глубины резкости; 7—ин-  
декс шкал глубины резкости

## ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Перед установкой объектива в камеру снимите заднюю крышку и проверьте чистоту резьб объектива и камеры. Обращайтесь с объективом осторожно, чтобы не попортить посадочную резьбу или сопряжение с дальномером. Предварительно установите шкалу расстояний на 1 метр. Объектив ввинтите в гнездо камеры до упора и слегка затяните.

## УСТРОЙСТВО И РАБОТА ОБЪЕКТИВА

Крепление объектива к фотоаппарату резьбовое, резьба M39×1.

Фокусировка (наводка на резкость при съемке) производится вращением кольца 4 с нанесенной на нем шкалой расстояний 5 в метрах.

Расстояние до предмета съемки отсчитывается вдоль оптической оси объектива от плоскости пленки (практически от задней крышки фотоаппарата) до снимаемого предмета.

Отсчетным индексом шкалы расстояний является центральный индекс 7 шкалы глубины резкости. Шкала глубины резкости служит для определения границ снимаемого пространства, которое на снимке получается резким, при выбранных для съемки расстояниях и диафрагме. Например, если на объективе установить расстояние до снимаемого предмета 5 м и выбрать диафрагму «8», то против делений шкалы глубины резкости «8», показывающих выбранную диафрагму, со шкалы расстояний считываем значения 3 и

13 м. Это показывает, что все предметы, находящиеся в этом диапазоне снимаемого пространства, получатся на снимке резкими.

Дальняя граница глубины резкости может совпадать с делениями шкалы расстояний или уйти за ее пределы. Установка выбранной диафрагмы производится вращением кольца 1, значение диафрагмы определяется индексом (точкой) 3 кольца 4.

Оправа объектива позволяет установить на объектив светофильтры, насадочные линзы, бленды и т. д., которые крепятся к объективу через посадочную резьбу  $M40,5 \times 0,5$  или гладкий наружный диаметр 42 мм.

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ

Предохраняйте объектив от ударов и толчков, пыли, сырости, загрязнения пальцами и резких колебаний температуры.

В нерабочее время закрывайте объектив крышками. Храните его в футляре. Берегите просветленную поверхность линз — ее легко повредить при неаккуратной чистке. Влага неблагоприятно действует на просветленную поверхность, она может вызвать появление пятен. Внеся объектив с холода в теплое помещение, не открывайте футляр во избежание запотевания оптических деталей. Дайте объективу возможность прогреться в закрытом футляре.

Помните, что объектив — сложный и чувствительный оптический прибор. Разбирать объектив можно только в условиях специализированной мастерской.

Пыль с поверхности линз смахивайте чистой мягкой обезжиренной волосяной кисточкой. Загрязнение (отпечатки пальцев, следы запотевания и т. п.) лучше всего удалять ватным тампоном, слегка смоченным спиртом-ректификатом, эфиром (петролейным или серным) или смесью этих веществ. Чистить поверхность следует круговыми движениями тампона, переходя постепенно от центра линзы к ее краям. Можно также пользоваться чистыми, хорошо простираными, фланелью, ситцем или батистом, смочив их одной из указанных жидкостей.