

В результате постоянного совершенствования конструкции фотоаппарата возможны несущественные расхождения между данным руководством и Вашим фотоаппаратом.

1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

«Агат 18К» — современный компактный шкальный фотоаппарат. Фотоаппарат работает в диапазоне температур от минус 15 до 45°C.

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Формат кадра, мм	18×24
Количество кадров	72
Объектив (несъемный)	«Индустар-104»
Фокусное расстояние, мм	28
Относительное отверстие	1 : 2,8
Пределы фокусировки, м	от 0,9 до ∞
Диапазон экспозиционных параметров	от 1 : 2,8 и 1/60 с до 1 : 16 и 1/500 с
Диапазон чисел светочувствительности ISO	от 25 до 1600
Габаритные размеры, мм, не более	95×60×45
Масса, кг, не более	0,13

3. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Наименование	Кол.	Примечание
Фотоаппарат	1	
Крышка объектива с темляком	1	Надета на объектив
Вставка	1	Установлена в обойму фотоаппарата
Катушка приемная	1	Установлена в фотоаппарат
Руководство по эксплуатации	1	
Коробка упаковочная	1	

4. УСТРОЙСТВО ФОТОАППАРАТА

Фотоаппарат состоит из двух основных частей: корпуса с механизмами и съемной крышки с видоискателем.

В фотоаппарате предусмотрена возможность транспортирования фотопленки «из кассеты в кассету» без необходимости обратной перемотки.

Органы управления и функциональные узлы фотоаппарата показаны на рис. 1—4.

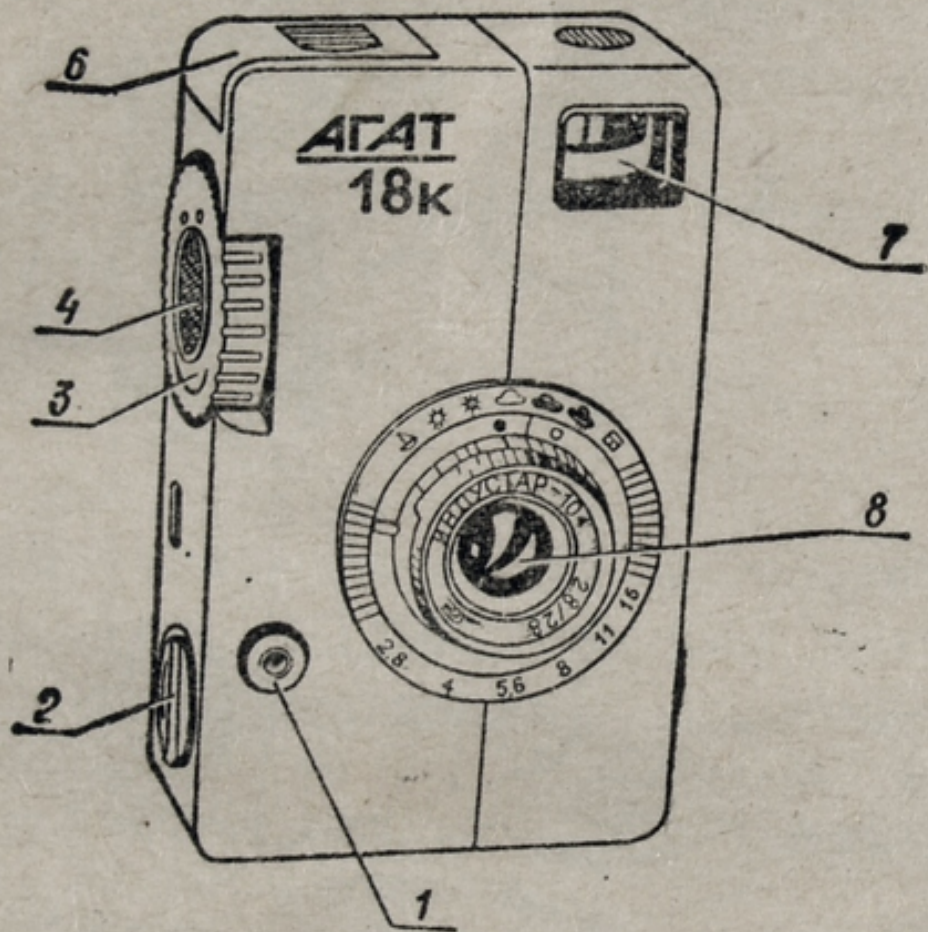


Рис. 1.

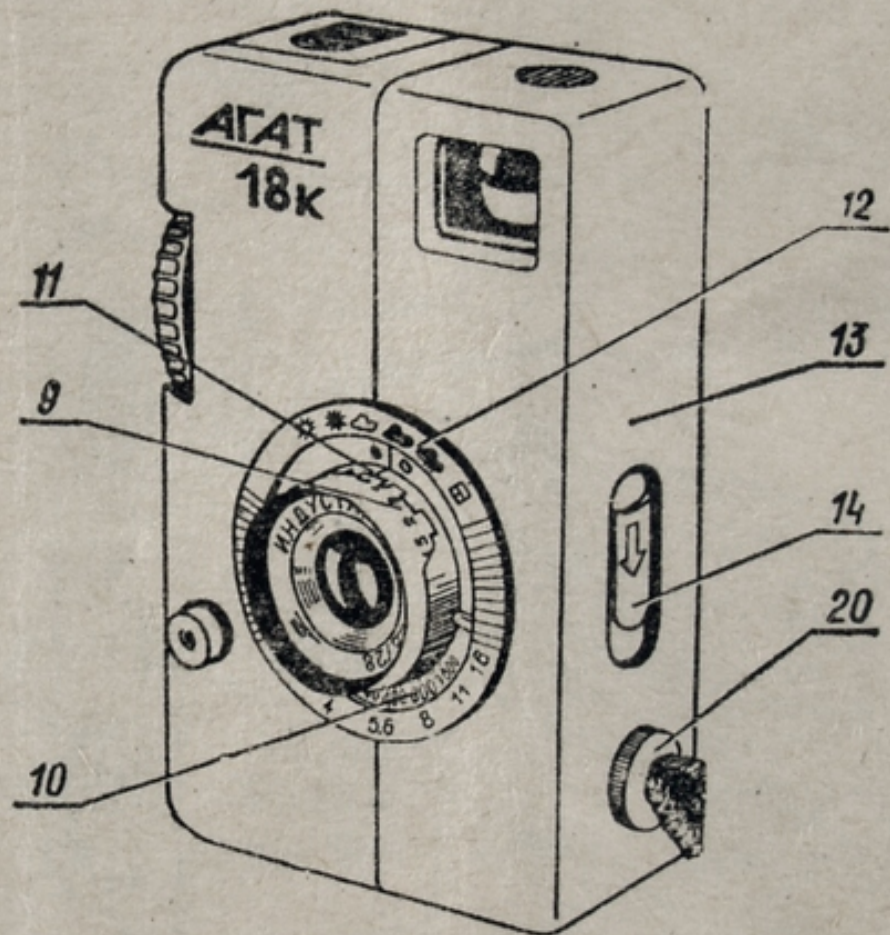


Рис. 2.

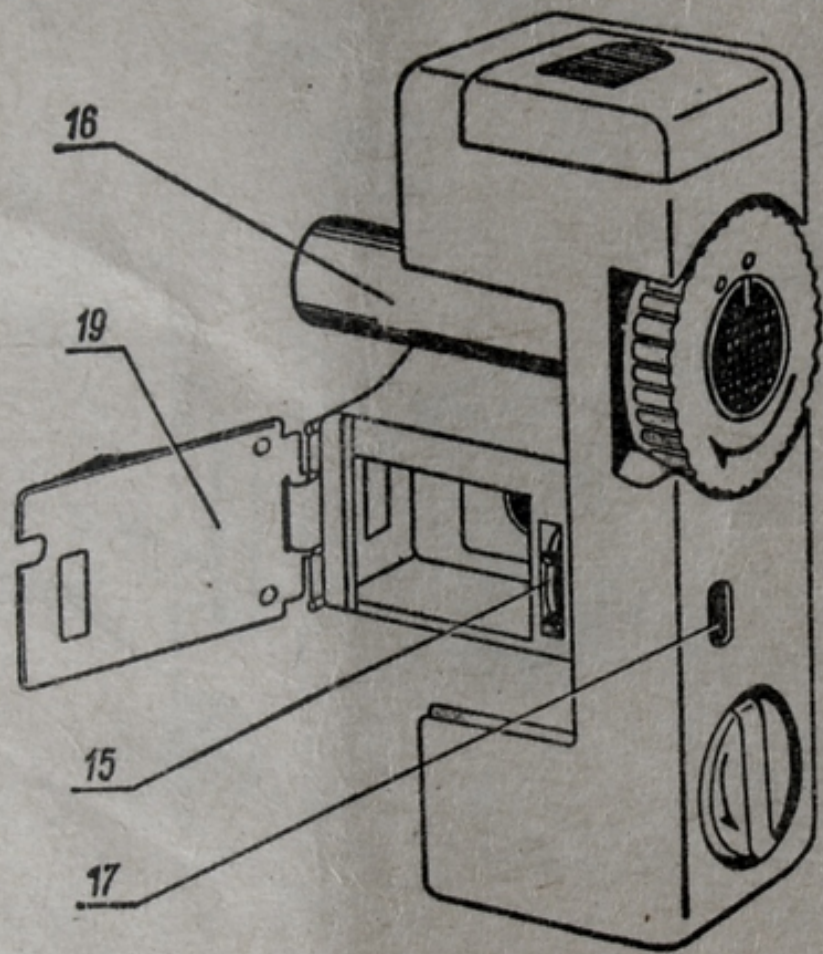


Рис. 3.

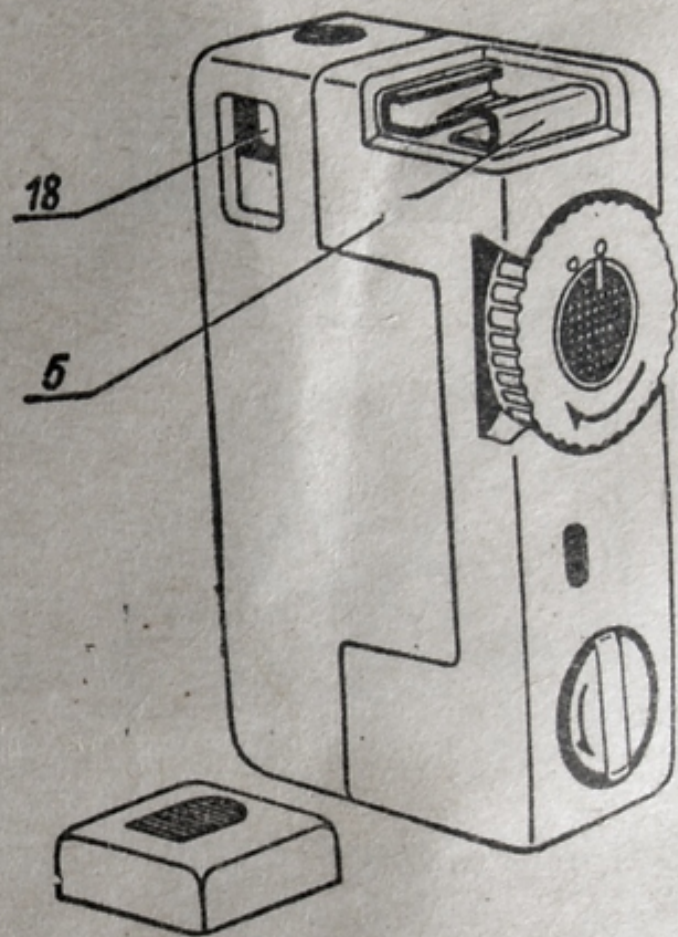


Рис. 4.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1 — спусковая кнопка | 10 — кольцо установки светочувст- |
| 2 — рулетка обратной перемотки | вительности фотопленки |
| 3 — рукоятка транспортирования | 11 — кольцо с индексом |
| фотопленки | 12 — кольцо установки экспозиции |
| 4 — кнопка обратной перемотки | 13 — съемная крышка |
| 5 — обойма с клеммой | 14 — клавиша замка |
| 6 — вставка | 15 — звездочка |
| 7 — видоискатель (передняя | 16 — приемная катушка |
| линза) | 17 — окно счетчика кадров |
| 8 — объектив | 18 — окуляр видоискателя |
| 9 — кольцо установки расстояний | 19 — откидной прижимной столик |
| | 20 — гнездо под штатив |

5. ПОДГОТОВКА ФОТОАППАРАТА К РАБОТЕ

5.1. Снять крышку объектива. Взять в руки фотоаппарат, как показано на рис. 5. Сместить клавишу замка 14 в направлении, указанном стрелкой, и, удерживая ее в этом положении, снять крышку 13 фотоаппарата.

Взвод затвора в незаряженном фотоаппарате можно произвести поворотом звездочки в направлении к приемной катушке.

5.2. Установить кнопку 4 обратной перемотки в рабочее положение.

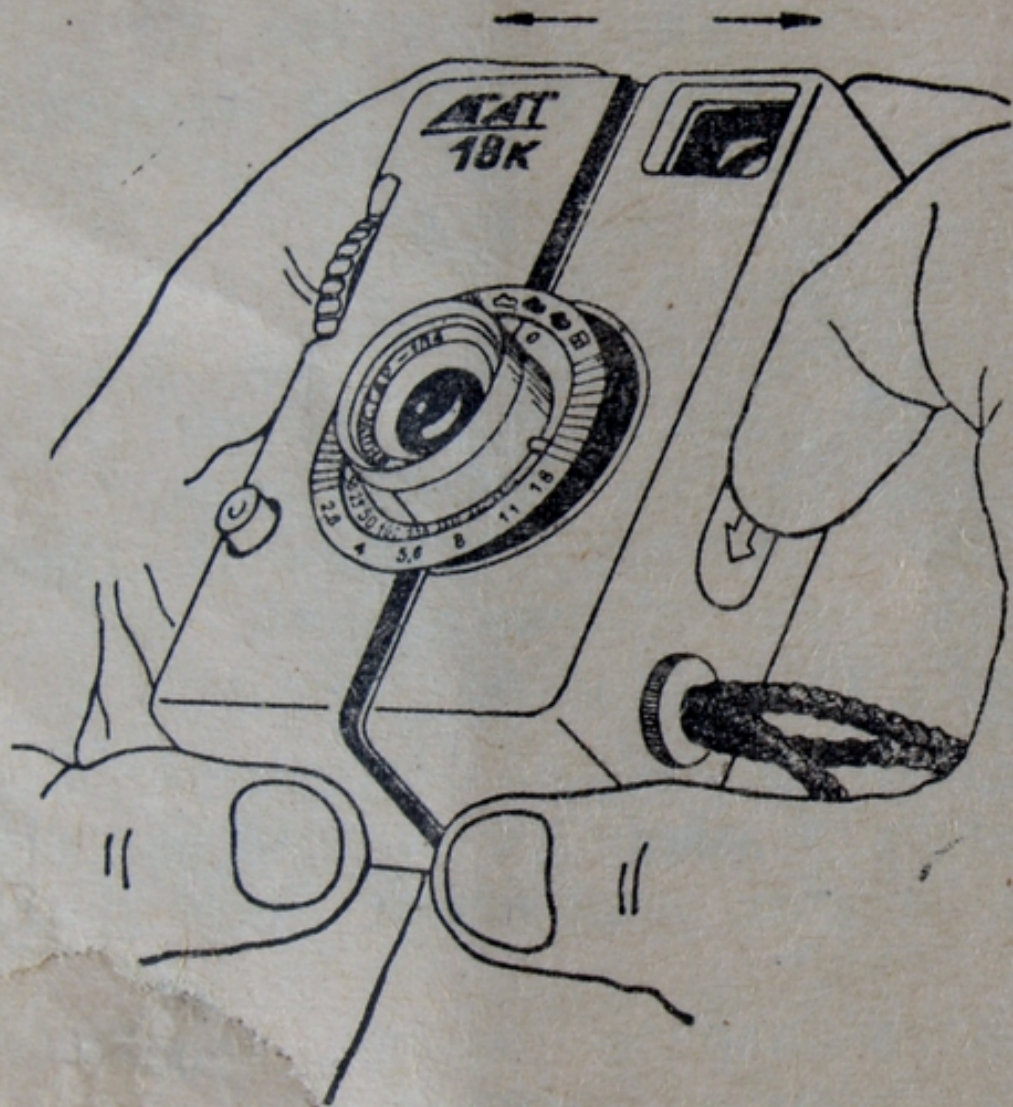


Рис. 5.

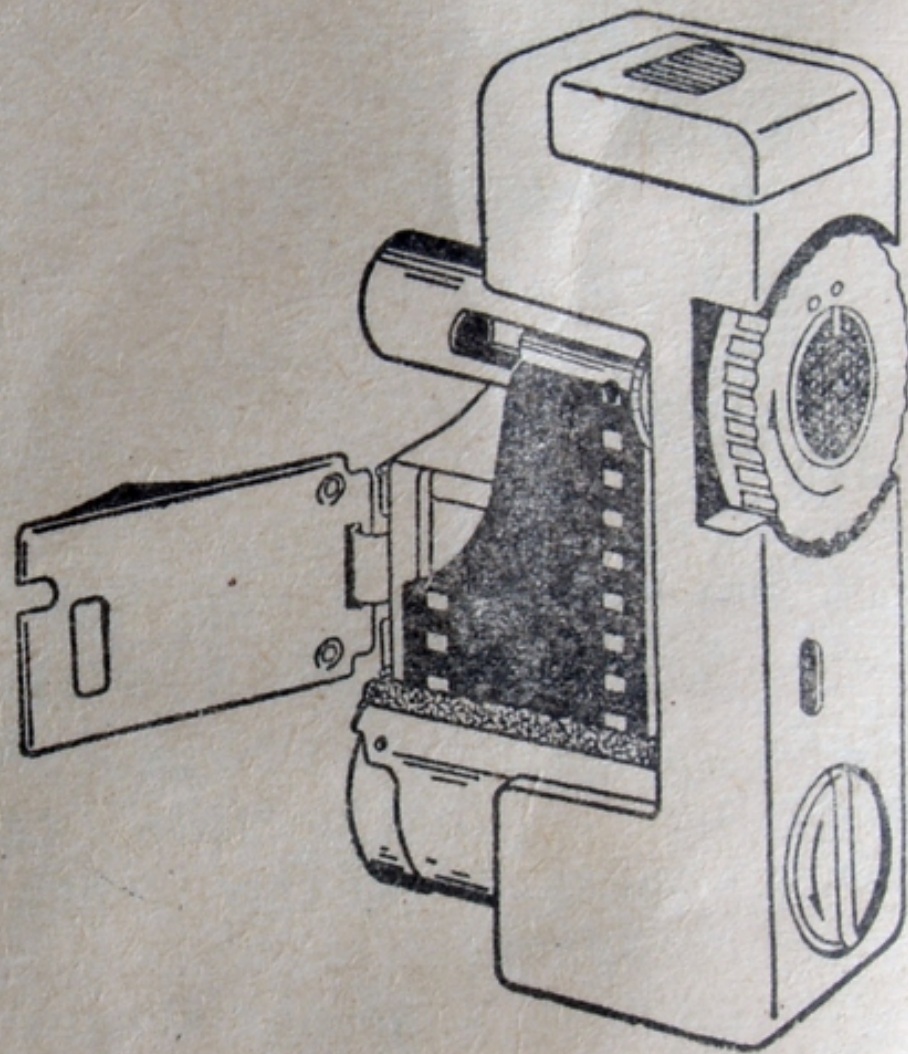


Рис. 6.

Для этого нажать кнопку пальцем до упора и повернуть ее до совмещения индекса с белой точкой.

Если возникает затруднение при утапливании кнопки, повернуть на небольшой угол катушку 16 в любом направлении.

Примечание. При длительных перерывах в работе с фотоаппаратом желательно, чтобы кнопка обратной перемотки была установлена в нерабочее положение (индекс напротив красной точки).

5.3. Открыть прижимной столик 19, установить кассету с фотопленкой в фотоаппарат. Вставить конец фотопленки в прорезь приемной катушки 16 так, чтобы он вышел через противоположную прорезь катушки. Убедиться в том, что фотопленка лежит на ползках фильмового канала без перекосов, а зуб приемной катушки и зубья звездочки 15 входят в перфорации фотопленки (рис. 6).

Закрывать прижимной столик. При этом выступ на опорном ползке фильмового канала должен войти в соответствующий паз прижимного столика.

Произвести спуск затвора и, вращая рукоятку 3 перемотки пленки и прижимая пальцем столик 19 к фильмовому каналу, убедиться, что фотопленка наматывается на приемную катушку, а звездочка 15 вращается.

Закрывать крышку 13 фотоаппарата. Для этого вставить

крышки в соответствующие направляющие фотоаппарата и задвинуть ее, избегая перекосов, до упора. При этом подпружиненная клавиша замка 14 защелкнется.

Перемотать засвеченный при зарядке участок фотопленки. Для этого повернуть рукоятку 3 до упора, затем нажать спусковую кнопку 1. Повторить эту операцию 2—3 раза. Цифра 1 счетчика кадров установится в центре окна 17. Фотоаппарат готов к съемке.

Если при попытке перемотать фотопленку рукоятка не вращается, значит затвор взведен — нажать спусковую кнопку. Если рукоятка вращается без ограничения, проверить, находится ли кнопка обратной перемотки в рабочем положении (см. п. 5.2), или поправить зацепление конца фотопленки с зубом приемной катушки 16.

5.4. Зарядка фотоаппарата с транспортированием фотопленки «из кассеты в кассету».

5.4.1. Подготовка фотоаппарата. Установить кнопку 4 в рабочее положение (см. п. 5.2), придерживая одной рукой рукоятку 3, другой рукой повернуть приемную катушку против часовой стрелки и извлечь катушку.

Примечание. Сохранить катушку на случай, если не окажется свободной приемной кассеты. При установке в фотоаппарат приемной катушки кнопка 4 должна быть в рабочем положении. Придерживая рукой рукоятку 3 перемотки фотопленки, вставить приемную

катушку 16, надеть ее на вилку поводка и повернуть по часовой стрелке до упора.

5.4.2. Подготовка блока кассет с фотопленкой. Взять заряженную кассету с фотопленкой и обрезать конец фотопленки так, чтобы она могла войти в паз катушки приемной кассеты (рис. 7). Катушку приемной кассеты извлечь из кассеты и направить выступом в ту же сторону, в которую направлен выступ катушки подающей кассеты. Закрепить пленку на катушке, собрать приемную кассету.

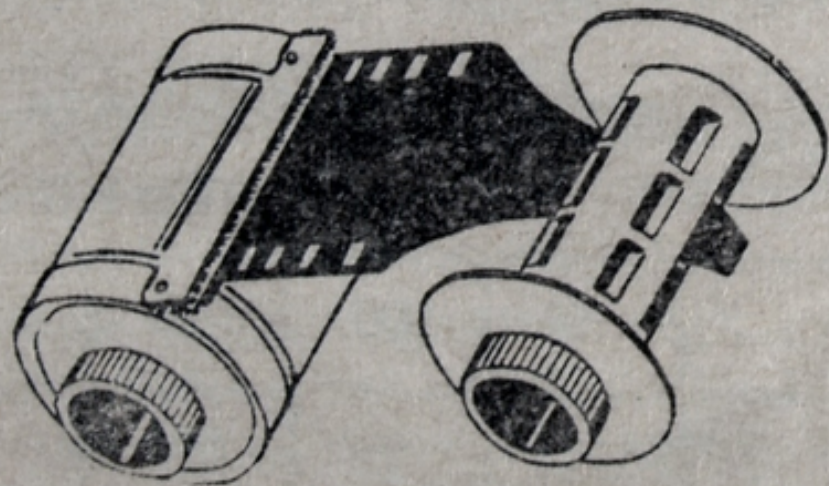


Рис. 7.

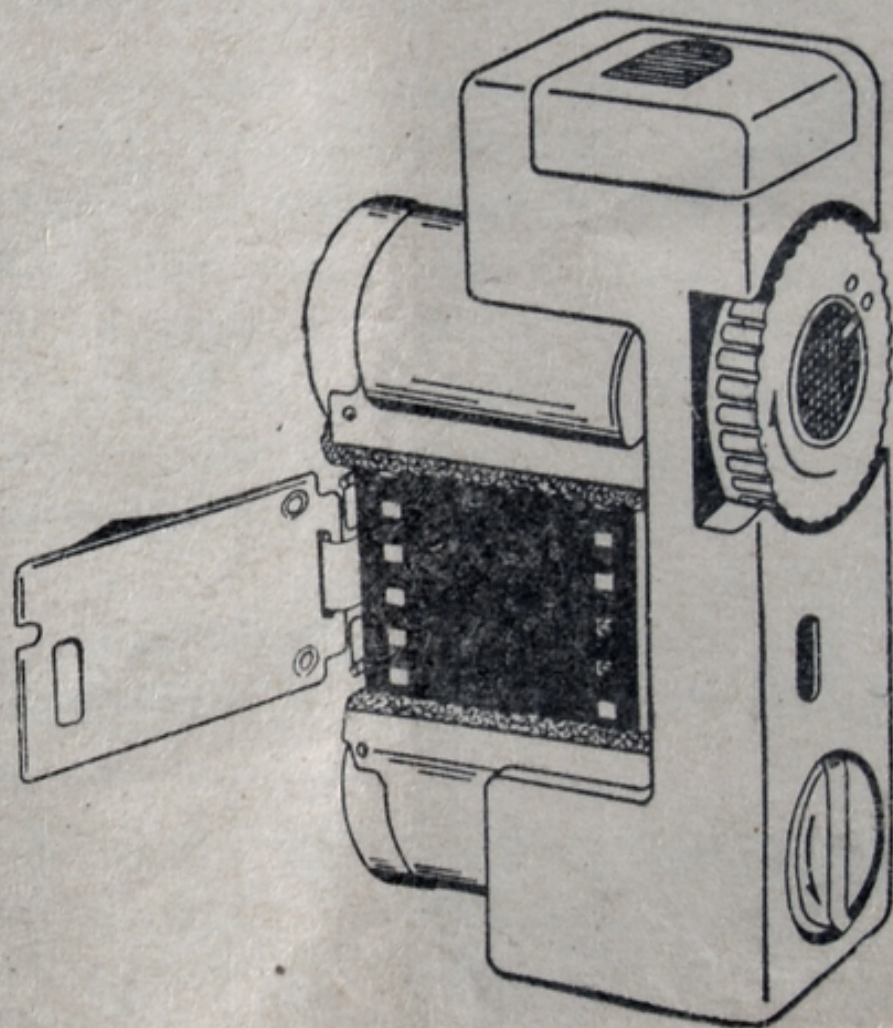


Рис. 8.

5.4.3. Установка блока кассет в фотоаппарат.

Открыть прижимной столик фотоаппарата, раздвинуть кассеты в соответствии с расстоянием между полостями для кассет в корпусе и установить их в корпус. Убедиться в том, что фотопленка лежит на ползках фильмового канала без перекосов, а зуб звездочки 15 входит в перфорации фотопленки (рис. 8). Далее аналогично п. 5.3.

5.5. Установка светочувствительности фотопленки. Установить поворотом кольца 10 (для чего на нем имеются два выступа) значение светочувствительности заряженной фотопленки против индекса в нижней части кольца 11. В фотоаппарате возможна установка любых промежуточных значений светочувствительности фотопленки. Для поворота кольца 10 можно воспользоваться каким-либо предметом, например, спичкой.

В таблице 1 приведен ряд чисел светочувствительности по ГОСТ/ISO, и соответствующие числа DIN.

Т а б л и ц а 1

ГОСТ/ISO	25	32	40	50	64	80	100	125	160
DIN	15	16	17	18	19	20	21	22	23

200	250	320	400	500	640	800	1000	1250	1600
24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

6. ПОРЯДОК РАБОТЫ

6.1 Установка экспозиции по символам погоды. Снять крышку 21 с объектива. Оценив состояние погоды (неба), поворотом кольца 12 установить выбранный символ против штрихового индекса на кольце 10.

При установке символов погоды учесть следующее:

— при установленной светочувствительности фотопленки 25 ед. ISO не устанавливаются символы «грозовые тучи» и «съёмки у окна»;

— при установленной светочувствительности фотопленки 50 ед. ISO не устанавливается символ «съёмки у окна»;

— при установленной светочувствительности фотопленки 1600 ед. ISO не устанавливаются символы «объект у моря» и «ясное солнце»;

— при установленной светочувствительности фотопленки 800 ед. ISO не устанавливается символ «объект у моря».

Это означает, что фотографирование на фотопленках данной светочувствительности при соответствующих погодных условиях не рекомендуется из-за недостаточной или избыточной освещенности объекта.

Установленная таким образом экспозиция, т. е. диафрагма и выдержка, будет отработана затвором-диафрагмой фотоаппарата.

Значение отрабатываемой диафрагмы можно прочесть на нижней части кольца 12 против нижнего индекса на кольце 11, а соответствующее значение отрабатываемой выдержки можно ориентировочно определить по таблице 2.

Таблица 2

Установ- ленная вы- держка, с	2,8*	2,8	3,4*	4	4,8*	5,6	6,8*	8	9,5*	11	13,5*	16
Отрабаты- ваемая вы- держка, с	$\frac{1}{65}$	$\frac{1}{130}$	$\frac{1}{144}$	$\frac{1}{169}$	$\frac{1}{204}$	$\frac{1}{260}$	$\frac{1}{354}$	$\frac{1}{362}$	$\frac{1}{417}$	$\frac{1}{540}$	$\frac{1}{540}$	$\frac{1}{540}$

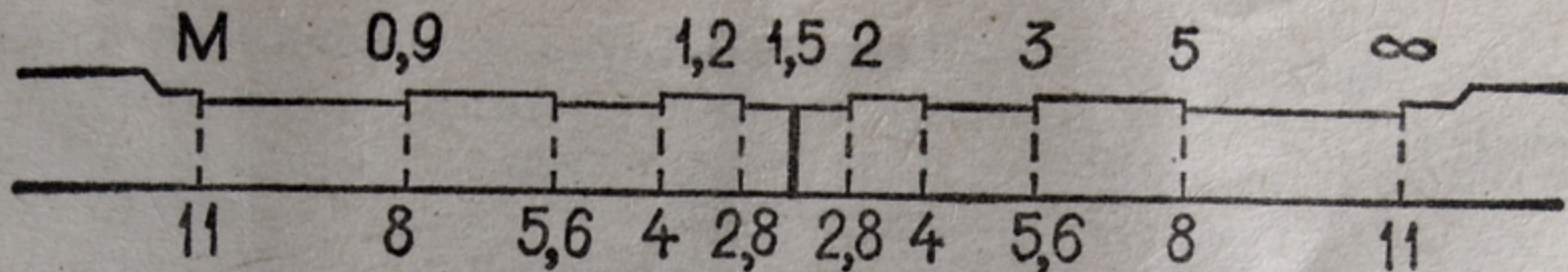
* Значения диафрагм, не обозначенные на фотоаппарате.

В некоторых случаях может возникнуть необходимость внести поправку в установку экспозиции, например, когда объект (сюжет) очень темный или очень светлый. Для этого рядом со штриховым индексом на кольце 10 даны два дополнительных символа-индекса: «светлый» и «темный». Смещение символа погоды от штрихового индекса в сторону «светлого» индекса уменьшит экспозицию в 2 раза, а в сторону «темного» — увеличит ее в 2 раза.

При съемке в условиях освещенности, значительно отличающихся от предусмотренных символами погоды, может быть использован экспонометр. Определив экспозицию экспонометром, следует выбрать на нем то сочетание выдержки и диафрагмы, которое наиболее близко к одному из сочетаний, указанных в таблице, и установить кольцом 12 соответствующее значение диафрагмы.

6.2. Установка расстояния. Определив расстояние до объекта, совместить соответствующее значение на шкале 9 с верхним индексом на кольце 11. Незначительные ошибки в определении расстояния не имеют существенного значения, т. к. объектив имеет большую глубину резкости.

При необходимости пределы глубины резкости можно определить с помощью выступов на кольце 11, пользуясь приведенной схемой



Так, при установленном расстоянии 1,5 м при диафрагме 2,8 резкими будут предметы, находящиеся на расстояниях от 1,2 до 2 м от плоскости фотопленки, при диафрагме 8 — от 9 до 5 м.

6.3. Взвод затвора. Произвести перемотку рукояткой 3, повернув ее до упора. Взвод затвора происходит при транспортировании фотопленки.

Кадрограничительная
рамка видоискателя



6.4. Фотографирование. Наблюдая в видоискатель 18, направить фотоаппарат на снимаемый объект так, чтобы он разместился внутри светящихся рамок видоискателя. Если объект находится на расстоянии ближе 3 м, то границы кадра определяются с использованием параллактических отметок, находящихся внутри светящейся рамки (рис.9).

Спустить затвор, плавно нажимая на спусковую кнопку 1.

Рис. 9.

6.5. Фотографирование с фотовспышкой. Фотоаппарат снабжен синхроконтактом для использования электронных фотовспышек с бескабельным подключением.

Снять с фотоаппарата вставку 6 и установить в обойму 5 фотовспышку. Подключение и отключение фотовспышки можно производить как при взведенном, так и при спущенном затворе.

Установка диафрагмы для работы с фотовспышкой производится по шкале 12 только в интервале от 2,8 до 16. Установка в положение слева от значения 2,8 при работе с фотовспышкой не рекомендуется.

6.6 Разрядка фотоаппарата.

6.6.1. При транспортировании фотопленки на приемную катушку нажать на кнопку 4 и совместить индекс с красной точкой. Откинуть рукоятку рулетки обратной перемотки 2 и, вращая рулетку в направлении, указанном стрелкой, перемотать экспонированную фотопленку в кассету. Об окончании перемотки дадут знать слабый рывок и более легкое вращение рулетки. Снять крышку 13 фотоаппарата и извлечь кассету. Счетчик кадров при этом автоматически сбросит свои показания на начало отсчета.

6.6.2. При транспортировании фотопленки «из кассеты в кассету».

после того, как будет отснят 72-й кадр, отснять вхолостую 2 кадра, снять крышку 13 и извлечь блок кассет.

Отрезать фотопленку от подающей кассеты. Аналогичным образом можно извлечь из фотоаппарата отснятую часть фотопленки, если это необходимо, а оставшуюся часть зарядить снова. Освободившуюся кассету можно использовать при последующей зарядке фотоаппарата в качестве приемной.

7. ПРАВИЛА УХОДА ЗА ФОТОАППАРАТОМ И ЕГО ХРАНЕНИЕ

Фотоаппарат требует бережного обращения. Его необходимо содержать в чистоте и оберегать от механических повреждений, сырости и резких колебаний температуры.

Протирать оптические поверхности объектива и линзы видоискателя следует легким касанием салфетки или ватой, слегка смоченной спиртом, а также беличьей кисточкой.

Разбирать фотоаппарат самостоятельно нельзя, т. к. при этом можно нарушить регулировки отдельных узлов. Ремонт и юстировка могут производиться только квалифицированными специалистами в ремонтных мастерских. Запрещается введение какой-либо смазки в фотоаппарат.

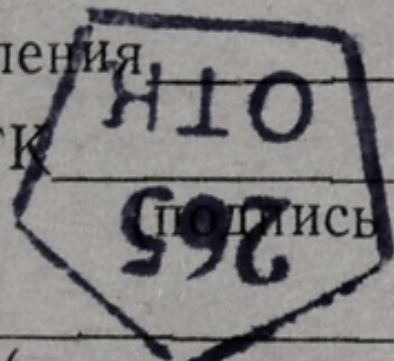
8. СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

Фотоаппарат «Агат 18К» заводской номер Р216445 соответствует техническим условиям ТУЗ-3.377-83 и признан годным для эксплуатации.

Дата изготовления

10 06 19 Р2 г.

Контролер ОТК



(подпись или штамп)

Упаковщик

(подпись или штамп)

9. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Завод-изготовитель гарантирует соответствие фотоаппарата требованиям ТУЗ-3.377-83 при соблюдении потребителем правил эксплуатации, изложенных в данном руководстве в течение 24 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть.

При отсутствии даты продажи и штампа магазина в гарантийных талонах гарантийный срок исчисляется со дня выпуска фотоаппарата заводом-изготовителем.

В течение гарантийного срока эксплуатации потребитель имеет право на бесплатный ремонт изделия в случае отказа по вине завода-изготовителя.

Техническое обслуживание и ремонт фотоаппарата выполняют гарантийные мастерские. Адрес ближайшей мастерской сообщается в магазине при продаже фотоаппарата. При отсутствии мастерской гарантийного ремонта фотоаппарат для ремонта следует направлять на завод-изготовитель в полном комплекте, уложенным в тару, предохраняющую фотоаппарат от повреждений при транспортировании по адресу: 222410, г. Вилейка Минской обл., з-д «Зенит», мастерская гарантийного ремонта.

В посылку необходимо вложить руководство по эксплуатации, краткое описание дефекта и четкий обратный адрес.

Претензии к качеству работы фотоаппарата не принимаются и гарантийный ремонт не производится, если отказ фотоаппарата возник в результате небрежного обращения потребителя или несоблюдения правил эксплуатации, а также при отсутствии руководства по эксплуатации и гарантийных талонов.

Обмен фотоаппаратов осуществляется через розничную торговую сеть в соответствии с действующими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети.

КОРЕШОК ТАЛОНА № 1

на гарантийный ремонт (техническое обслуживание) фотоаппарата «Агат 18К»

Изъят

19 г.

Механик мастерской

фамилия и подпись

Линия отреза

Владелец и его адрес

Штамп магазина

« 19 »

12

19 92

Продан магазином №

(наименование торга)

Заводской номер

Изготовленного

Вилейский завод «Зенит»
ТАЛОН № 1
на гарантийный ремонт
(техническое обслуживание)
фотоаппарата «Агат 18К»

19 92 г.